

ЗАТВЕРДЖУЮ

Директор Департаменту культури, молоді та спорту Полтавської міської ради


Олена РОМАС

«16» жовтня 2021 р.



ПОЛОЖЕННЯ про Відкритий міський конкурс Етнічного натюрморту «Етнокласика: сучасне дихання» 2021р. для учнів початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів (шкіл естетичного виховання), студій.

І. Загальні положення

1.1 Засновники Міського конкурсу «Етнокласика: сучасне дихання» для учнів початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів (шкіл естетичного виховання), студій (далі – Конкурс):

- Департамент культури, молоді та спорту Полтавської міської ради;
- Полтавська дитяча художня школа.

1.2. Мета Конкурсу - активізація виховної та патріотичної роботи серед учнівської молоді, поглибленого вивчення та популяризації культурної спадщини, образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва; виявлення, стимулювання та підтримки юних талантів м. Полтави.

1.3. Завдання Конкурсу – формування художньо-образного та аналітично-чуттєвого сприйняття оточуючого матеріального світу, створення **НАТЮРМОРТУ** з використанням **національного УКРАЇНСЬКОГО** дизайну, орнаментів, автентичних форм посуду, традиційних рушників, писанок, тощо та реклами на основі фолк-дизайну; пошук талановитих дітей та сприяння їх професійному зростанню.

II. Організація Конкурсу

2.1. Організацію з підготовки та проведення Конкурсу здійснює Полтавська дитяча художня школа.

III. Місце та час проведення Конкурсу

3.1. Конкурс проводиться в два етапи:

I етап (відбірковий) – проходить у навчальному закладі. Від кожного навчального закладу на II етап повинні бути представлені не більше 20 робіт, які подаються до Полтавської дитячої художньої школи до 21 травня 2021 року.

II етап – відбувається на базі Полтавської дитячої художньої школи до у червні 2021 року (робота журі, визначення переможців).

IV. Учасники Конкурсу

4.1. До участі в Конкурсі запрошуються учні художніх шкіл, художніх відділень початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів (шкіл естетичного виховання), художніх студій (далі – учасники).

4.2. У Конкурсі беруть участь учні трьох вікових категорій:

I – молодша – 9 - 11 років (включно)

II – середня – 12 - 14 років (включно)

III – старша - 15 - 18 років (включно)

4.3. Конкурс проводиться у трьох номінаціях:

1) Етнічний натюрморт – реалістичний станковий живопис;

2) Етнічний натюрморт – графіка;

3) Декоративний етнічний натюрморт (вільна техніка).

4.4. Переможців конкурсу визначає журі, яке затверджується наказом директора Департаменту культури, молоді та спорту Полтавської міської ради.

4.5. У ході проведення Конкурсу обробка персональних даних учасників здійснюється з урахуванням вимог Закону України «Про захист персональних даних».

V. Конкурсне завдання

5.1. Виконати натюрморт, використовуючи фольклорні мотиви України.

VI. Вимоги до конкурсних робіт учасників Конкурсу

6.1. Конкурсні роботи учасників виконується у різних техниках та за допомогою різноманітних матеріалів за вибором виконавця. Формат роботи: А-2.

6.2. Конкурсні роботи на розгляд журі подавати не оформленими.

Зі зворотної сторони роботи необхідно розмістити паспорт конкурсної роботи, в якому обов'язково чітко вказувати друкованими літерами необхідну інформацію (додаток №1).

6.3. До конкурсних робіт учасників Конкурсу необхідно додати копію свідоцтва про народження учасника.

6.4. За достовірність поданої інформації несе відповідальність керівник школи естетичного виховання, студії.

VII. Визначення та нагородження переможців Конкурсу

7.1. Параметри оцінювання:

Вдале використання етно-мотивів у натюрморті; глибина висвітлення теми; композиційне рішення; колористичне рішення; майстерність виконання; рівень володіння технічними прийомами і засобами; авторська індивідуальність.

7.2. Рішення журі Конкурсу остаточне і оскарженню не підлягає.

7.3. Переможці Конкурсу нагороджуються дипломами Гран Прі, I, II, III ступенів у кожній номінації в кожній віковій категорії та пам'ятними сувенірами. Учасники Конкурсу відзначаються подяками Департаменту культури, молоді та спорту Полтавської міської ради.

7.4. Церемонія нагородження та виставка робіт переможців Конкурсу проходить до Дня незалежності України .

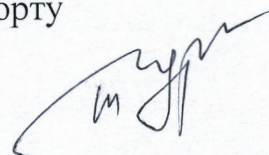
7.5. Викладачі, які підготували переможців Конкурсу, відзначаються грамотами Департаменту культури, молоді та спорту Полтавської міської ради.

7.6. Конкурсні роботи переможців не повертаються і можуть експонуються на виставках, а також бути використаними у друкованій продукції без погодження з автором. Роботи учасників, за вимогою, повертаються через Укрпошту за кошти учасників.

VIII. Фінансове забезпечення Конкурсу

8.1. Фінансування Конкурсу здійснюється Департаментом культури, молоді та спорту Полтавської міської ради відповідно до затвердженого кошторису.

Начальник відділу культурно-мистецької роботи
Департаменту культури, молоді та спорту
Полтавської міської ради



Тетяна ГУРІНА

Додаток №1
до Положення про міський конкурс Етнічного натюрморту
«Етнокласика: сучасне дихання»
для учнів початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів
(шкіл естетичного виховання), студій

ПАСПОРТ КОНКУРСНОЇ РОБОТИ

1. Прізвище, ім'я, по батькові учасника (повністю).
2. Дата народження учасника.
3. Назва та дата виконання роботи.
4. Техніка виконання.
5. Навчальний заклад (найменування закладу повністю), клас, телефон.
6. Прізвище, ім'я, по батькові викладача, моб. телефон.

I. Загальні положення

1.1. Конкурсний міський конкурс «Етнокласика: сучасне дихання» для учнів спеціалізованих мистецьких навчальних закладів (шкіл естетичного виховання), студій (далі – Конкурс) проводиться за ініціативи міського управління культури, мистецтва та спорту Пилитеської міської ради.

1.2. Мета Конкурсу – актуалізація виховної та патріотичної роботи серед учнівської молоді, подальшого вивчення та популяризації культурної спадщини, обрисування та декоративно-прикладного мистецтва, виявлення, стимулювання та підтримки чинних талантів м. Пилитани.

1.3. Заданням Конкурсу – формування художньо-образного та акваріально-художнього сприйняття сучасного матеріального світу, створення НАТЮРМОРТУ в використанні національного УКРАЇНСЬКОГО елемента, орнаментів, автентичних форм посуду, традиційних рюшників, шкварок, тортів та декоративних об'єктів побуту українських дітей та спрямовану їх професійному зростанню.

II. Організатор Конкурсу

2.1. Організатором підготовки та проведення Конкурсу здійснює Пилитеська міська художня школа.

III. Місце та час проведення Конкурсу

3.1. Конкурс проводиться в два етапи: